**Il Cappero**

…le case, le pietre, i vichi, le piazze di uno dei borghi più belli d’Italia: Verezzi nel suo passato di antico e duro lavoro restituito all’oggi con nuovo intelligente lavoro…

La menzione a “Il Cappero” e ai suoi titolari per aver capito che c’è rapporto vitale tra i tempi diversi degli uomini e aver saputo creare un’offerta nuova che negli anni è diventata punto d’eccellenza con le sue terrazze mozzafiato e l’alto livello della sua gastronomia.

**Santo Turano**

…quando vacillano le certezze ed i timori per il domani e le difficoltà dell’oggi prevalgono, è nella saldezza dei comportamenti che gli uomini ritrovano la fiducia…

La menzione a Santo Turano, per un uomo che ha saputo trovare nella grande dignità del lavoro, i valori di concretezza e modestia che ne hanno fatto esempio di solidità silenziosa ed apprezzata nella comunità.

**Alessandro Pollero**

…nel disordinato progresso, nelle turbolenze di uno sviluppo sregolato, in un settore delicato ed esposto a pressioni forti e disomogenee, è importante segnare la propria storia di successi con criteri quali il lavoro e la creazione di lavoro…

La menzione ad Alessandro Pollero per la sua preferenza al fare, e tanto più fare cose utili, rispetto al lamentare; esempio di successo operoso rivendicato con orgoglio responsabile e di indiscusso dinamismo imprenditoriale.

**Franco Bottello**

…la forza di un simbolo sta anche nella sua durata nel tempo e per i cittadini di Borgio Verezzi il Comune è stato per tanti anni il sig. Franco…

La menzione a Franco Bottello; per una persona gentile che ha saputo fondere affidabilità ed ironia, che ha messo insieme gentilezza ed impegno sul lavoro, rigoroso e puntuale, e nella società, sapendo che puntare sui giovani nello sport vuol dire credere che sia possibile, che sia bene e bello avere fiducia nella comunità e nel domani.

**Immagine Danza**

…un suono scatenato o dolcissimo; una luce che illumina o che offusca; un corpo, due corpi, tanti corpi che muovono l’aria e generano energia…

La menzione ad Immagine Danza, dove la gioventù produce carica, energia vitale da portare fuori, da consegnare oltre il paese ed oltreconfine in un turbinio di iniziative, impegni, eventi ricchi di quella passione che colora con tinte nuove e forti ciò che incontra, compresa la nostra, a volte sonnolenta, comunità.

**Don Joy**

…da lontano il migrante getta lo sguardo su ciò che gli appare nuovo e che per altri è usuale e vicino, e lo sguardo lungo accompagna gesti dolci che avvicinano davvero ciò che a volte è vicino solo in apparenza…

La menzione a don Joy per il suo modo dolce di fare rivoluzione, per come entrato in punta di piedi nella comunità borgese ne è diventato parte costitutiva, perché ha fatto sentire importanti tutti – singoli ed associazioni -, perché, nuovo, suscita e rinnova curiosità ed interesse.

**La Compagnia del Barone Rampante**

…le luci si abbassano, qualche tardivo tossicchiare, silenzio intorno all’emozione che va lungo il corpo; ancora la magia del teatro crea verità e le tavole del palcoscenico ne danno testimonianza…

La menzione alla Compagnia del Barone Rampante, perché per ogni giovane che affronta la magia del teatro c’è un Cosimo che sale sugli alberi: l’impegno, l’intelligenza, l’energia con cui la Compagnia, nei brevi anni della sua vita, ha saputo costruire uno stile e una cifra originale ed autonoma, sono un riferimento, una certezza per molti giovani e meno giovani… diventeranno una scuola?... alla domanda si allarga un sorriso.